

게임 애니메이션 D.S.

게임학과
90412853 최원섭

목차

- 게임 개요
- 사전 조사 자료
- 게임 소개
- 캐릭터 디자인
- 메인 메뉴 디자인
- 스토리보드

게임 개요

- 게임제목

D.S. - Deathnote Special

데스노트 외전이라는 의미로 원작과는 다른 스토리 진행과 캐릭터 특징들

- 장르

Action RPG - 2등신 SD캐릭터로 재탄생한 데스노트의 주인공이 사신계를 지배하기 위해 싸워나가는 3D RPG 액션

- 타겟 유저

원작 데스노트를 즐겨보고 영향을 받은 10대 아이들 부터 RPG 게임을 좋아하는 20대 학생들과 20대 후반의 사회인들 까지 가볍게 즐길 수 있는 게임

게임 개요

- 기획의도

게임의 주 대상 층인 10대 20대에게 친근한 만화 캐릭터를 주인공으로 만화를 리메이크하여 게임을 하면서 플레이어가 직접 만화 속의 주인공이 되어 빠져드는 한편 원작 만화와는 다른 스토리 진행으로 모험을 즐기게 해주며 목적을 달성하는 성취감을 준다.

사전 조사 자료

- 데스노트

장르: 모험/액션 추리/미스터리

제작국가: 일본

줄거리: 평범한 고교생인 야가미 라이토. 그는 전국에서 알아주는 우수한 성적을 가지고 있지만 매일 똑같은 하루에 지루함을 느끼곤 한다. 그러던 어느 날 하늘에서 검은 노트가 라이토 앞에 떨어진다. 그 노트는 사신계에서 떨어진 죽음의 노트. 그 노트에 이름이 적힌 자는 반드시 죽게 되는 노트인 데스노트였다. 라이토는 데스노트를 이용해 세상의 신이 되겠다는 계획을 세우고, 노트의 주인인 류크와 함께 데스노트를 이용해 세상의 범죄자들을 차례차례 죽여나가지만 이런 사건이 하나 둘씩 터지자 각 국가의 경찰들은 비상사태를 맞는다. 그리하여 그들은 탐정 L을 고용, 이 사건의 진범을 찾기로 하는데... 라이토와 L의 숨막히는 추리 게임이 시작된다.

사전 조사 자료

- 데스노트 사용법 중
& 05

사신은 데스노트에 인간의 이름을 적는 것으로 자신의 수명을 늘릴 수 있으나, 인간은 그럴 수 없다.

스스로의 수명을 데스노트에 의해 줄이는 것은 가능하다.

데스노트의 소유자가 된 인간은 자신의 남은 수명의 반과 교환하여, 인간의 얼굴을 보면 그 인간의 이름과 수명이 보이는 사신의 안구를 받을 수 있다.

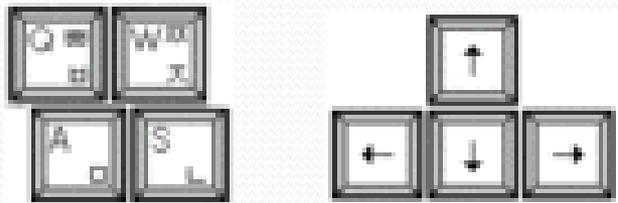
사신은 심장을 나이프로 찢거나 머리를 총으로 맞아도 죽지 않는다. 하지만 일부의 사신만이 알고 있는 사신을 죽이는 방법은 존재한다.

게임 소개

- 게임목적

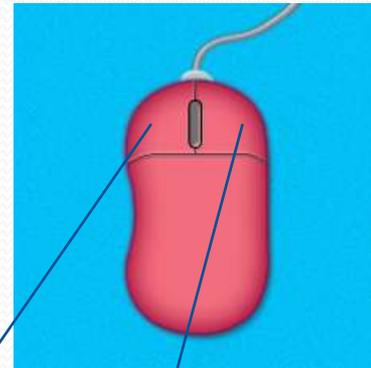
사신계의 사신들을 차례대로 처치하고 섬멸하라.

- 게임방식



캐릭터 이동, 공격 - 키보드

- 스테이지 - (미정)



이동,시점변환 - 마우스

게임 소개

- 게임 배경

- 사신들이 사는 사신계

- 배경 스토리

- 데스노트의 주인공이며 데스노트를 가지고 자신이 옳은 일을 한다며 자신의 방식대로 세상에 악이 되는 사람들을 죽이는 라이토는 시간이 지남에 따라 점점 죄책감을 못 느끼고 타락하게 된다.

인간을 죽이는 것에 흥미를 잃은 라이토는 사신의 힘을 탐내게 되고 결국 사신계로 올라가 사신계를 지배하려 한다.

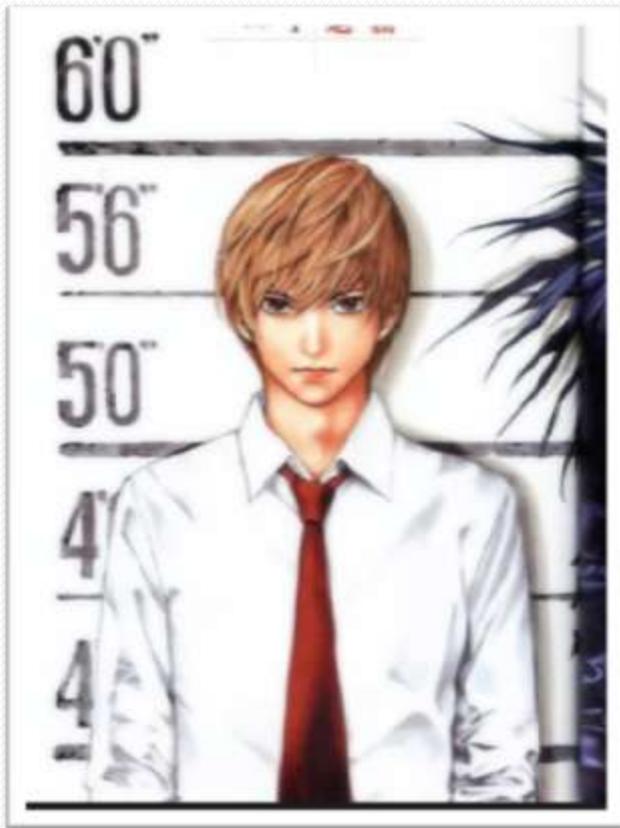
게임 소개

- 게임 시나리오

인간을 죽이는 것에 흥미를 잃은 라이토는 사신의 힘을 탐내게 되고 결국 사신계로 올라가 사신계를 지배하려 한다.

사신계의 하급 사신들을 처치하고 결국 라이토의 사신이며 게임의 최종 보스인 류크와 단판 승부를 짓게 된다.

캐릭터 컨셉



3D 캐릭터



left



front

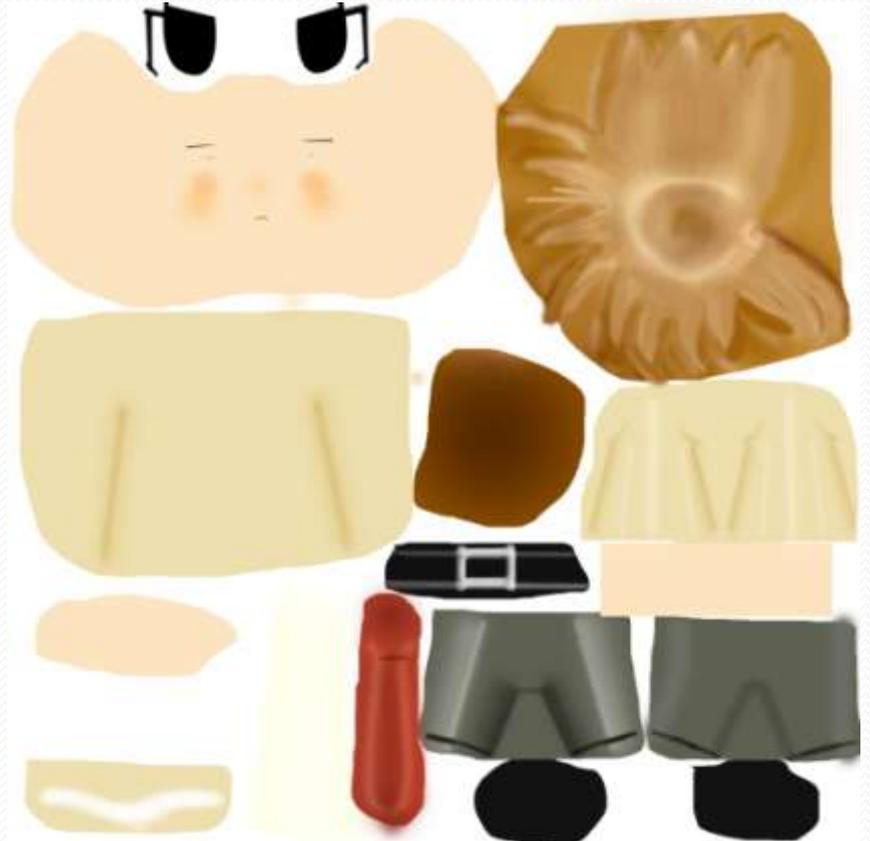
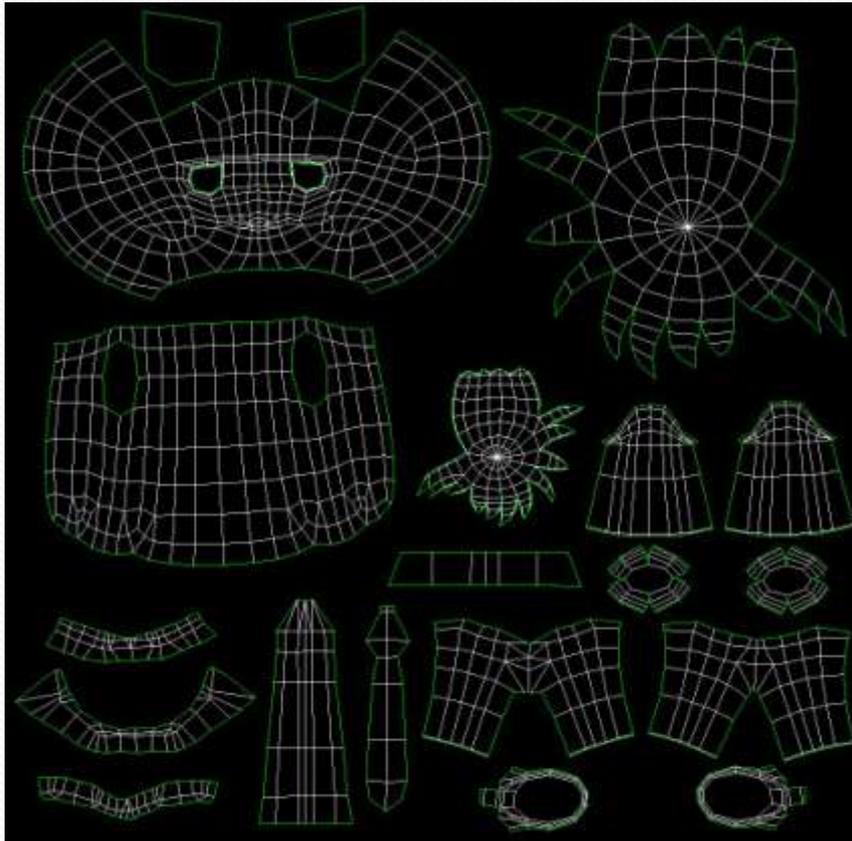


Polys :1430
3Ds Max 2009
Adobe Photoshop

애니메이션 (걷기)



Mapping



적 캐릭터 컨셉



3D 캐릭터



left

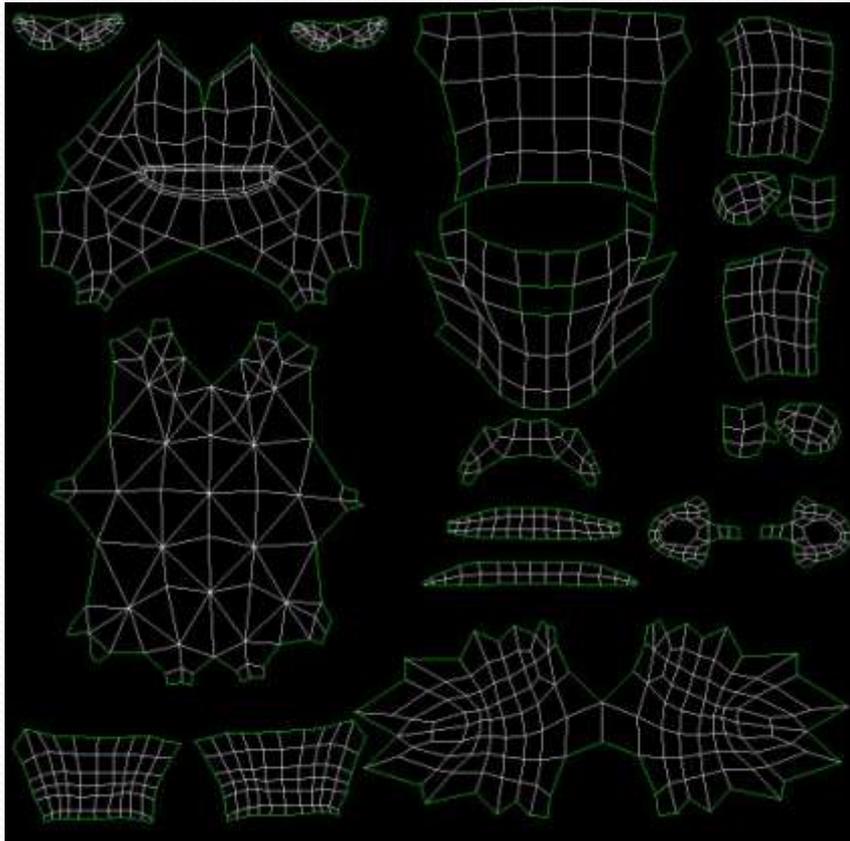


front



Polys :958
3Ds Max 2009
Adobe Photoshop

Mapping (미완)



애니메이션 (제자리 날기)



메인 메뉴 (800x800)



메인 메뉴 (800x800)



게임 인트로 무비

- 기획

라이토가 인간을 죽이는 것에 지루함을 느끼고 있던 중 데스노트에서 흥미로운 사실을 알게 되면서 타락하게 되는 장면과 그 사실을 알게 되고 암묵적으로 라이토를 막으려고 한다는 류크의 모습을 대립적으로 나타내면서 플레이어에게 둘 간의 싸움을 예시 해주는 것이 주 목적.